



## Curriculum Vitae

نام: **حسن**

نام خانوادگی: **اسانلو**

فوق لیسانس پیوسته در رشته معماری و شهرسازی از پلی تکنیک میلان.

دکتری در رشته معماری و شهرسازی کنسرسیومی از پلی تکنیک میلان، دانشگاه مطالعاتی برشا، دانشگاه مطالعاتی بلونیا، دانشگاه مطالعاتی جنوا  
آدرس: خیابان استاد مطهری، شماره ۳۱۴ - منطقه ویژه اقتصادی ارگ جدید

.osanloo@soore.ac.ir

hassan.osanloo@asihe.ac.ir

### تجربیات آموزشی خارج از کشور :

- عضو سازمان نظام مهندسی میلان ایتالیا از سال ۱۹۹۰ ادامه دارد.
- عضو سازمان نظام مهندسی استان تهران از سال ۱۳۷۶ ادامه دارد.
- عضو هیئت علمی دوره دکتری در دانشگاه ساینزای رم دپارتمان معماری، تئوری و پروژه ادامه دارد.
- عضو هیئت علمی دوره دکتری در دانشگاه ساینزای رم دپارتمان معماری، وساخت ادامه دارد.

استاد قراردادی از سال ۱۹۹۴ - ۱۹۸۹ در دروسهای ذیل در پلی تکنیک میلان دانشکده معماری - دپارتمان علوم منطقه

ای:

۱. آنالیز اسکلت های شهری و منطقه ای
۲. آنالیز سیستم های شهری
۳. تجزیه و تحلیل اسکلت های شهری و منطقه ای
۴. معماری اسلامی

استاد راهنمای پایان نامه های مقطع کارشناسی ارشد در پلی تکنیک میلان :

۱. معماری حمام
۲. معماری حسینیه و تکیه
۳. جاده ابریشم نقش معماری کاروانسرا اساس ارتباط بین امت های مختلف اسلامی و غیر اسلامی
۴. عوامل پروژه در معماری بیوکلیماتیک ایران
۵. تاثیر مذهب در ساخت بافتهای شهری

۶. دیوار صناعی (یمن) بعد از پارولینی طوفان

۷. باغهای ایران و چهار باغ به عنوان الگو باغهای ایرانی دوران اسلامی

۸. سنت نفی شده فرهنگ مسکونی در اردن

### استاد راهنمای پایان نامه های مقطع کارشناسی ارشد در دانشگاه های ایران:

۱. مجتمع مسکونی با رویکرد توسعه پایدار ، دانشگاه آزاد کیش سال 1392
۲. طراحی اداره میراث فرهنگی یزد موسسه آموزش عالی روزبهان ساری سال 1392
۳. طراحی مدرسه با رویکرد معماری پایدار ، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی 1392.
۴. ساختن در فضای ساخته شده ، تبدیل سینمای استالینی در شهر اوفار(روسیه)به مسجد جامع ، دانشکده معماری دانشگاه آزاد دامغان، مهندس عاطفه ملا حسینی ، سال ۱۳۹۲
۵. طراحی خانه ایرانی-اسلامی(خانه امروزی با دیدگاه ایرانی)، دانشکده معماری دانشگاه سوره ، مهندس هما اسماعیلی، سال ۱۳۹۳
۶. طراحی مرکز ادیان ، اهمیت گفتگوی ادیان در عصر جهانی شدن فرهنگ ، دانشکده معماری دانشگاه سوره ، مهندس مهدیه اقدام، سال ۱۳۹۳
۷. طراحی غرفه در اکسپو ۱۳۹۴ میلان با رویکرد سبک زندگی ایرانی- اسلامی ، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی ، مهندس محمد مهدی سلامت ، سال ۱۳۹۳
۸. طراحی مسجد و مرکز فرهنگ اسلامی ، دانشکده معماری دانشگاه سوره ، مهندس مهدیه نصیری، سال ۱۳۹۳
۹. خانه مد اسلامی ، دانشکده معماری دانشگاه سوره ، مهندس سارا زینل زاده ، سال ۱۳۹۳
۱۰. طراحی کنسرت هال با رویکرد پایدار، دانشگاه آزاد واحد شاهرود، مهندس فاطمه رجبی، سال ۱۳۹۳
۱۱. موزه علم و فناوری با رویکرد پایدار، دانشکده معماری دانشگاه سوره، مهندسی المیرا میرزائی، ۱۳۹۳
۱۲. مرکز دیجیتال کودکان، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی، مهندس فاطمه کماری، سال ۱۳۹۳
۱۳. طراحی معماری مجتمع مسکونی سبز، دانشگاه آزاد اسلامی واحد مرکز بین الملل کیش، مهندس مسعود اسفندیاری، سال ۱۳۹۳
۱۴. طراحی هتل تجاری با رویکرد معماری سنتی ایران، دانشکده معماری دانشگاه سوره، مهندس نظام حسین نژاد، ۱۳۹۳
۱۵. طراحی ندامتگاه ۵۰۰ نفره، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی، مهندس بابادی آقاخان پور، ۱۳۹۳
۱۶. طراحی باشگاه علمی دانش پژوهان علوم پایه، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی، مهندس زهره رمضانپور، سال ۱۳۹۳
۱۷. رویکرد طراحانه به بررسی تاثیر گسترش معابر بزرگراهی درون شهری بر پایداری کالبدی - اجتماعی محلات، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی، مهندس پریا صادقی، سال ۱۳۹۳
۱۸. بیمارستان سالمندان با رویکرد روانشناسی محیط، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی، مهندس طاهره شهودی، سال ۱۳۹۳
۱۹. طراحی دهکده هنرمندان با رویکرد معماری پایدار (اجتماعی) در شهر تهران، دانشگاه آزاد اسلامی واحد شاهرود، مهندس محمدرضا خانمحمدی فرد، سال ۱۳۹۳
۲۰. مجتمع آموزشی برای دانش آموزان نا شنوا و کم شنوا، دانشکده معماری دانشگاه سوره، مهندس درسیم ضرغام افشار، سال ۱۳۹۳
۲۱. طراحی بنای یادمان شیخ شهاب الدین سهروردی، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی، مهندس حمید نیک نژاد، سال ۱۳۹۳
۲۲. طراحی الگوی مسکن با رویکرد پایداری اجتماعی، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی، مهندس بهناز صفاریان، سال ۱۳۹۳
۲۳. طراحی الگوی پایدار فضاهای آموزشی (مقطع دبستان) در راستای فرهنگ سازی نسل آینده برای پیوند با محیط زیست در شهر آمل ، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی، مهندس سمیه کریمان، سال ۱۳۹۳
۲۴. مطالعه پژوهشگاه های باستان شناسی موجود در تپه های باستانی، دانشگاه سوره، مهندس حسنا عیوضی، سال ۱۳۹۳
۲۵. طراحی مرکز نگه داری از کودکان بی سرپرستیا محرومیت آموزش (براساس شیوه نگه داری از کودکان دهکده SOS)، دانشگاه معماری، مهندس مریم شیرینی، ۱۳۹۳

۲۶. طراحی و ایجاد کاربردی جدید در کاروانسرای روستای ده نمک، دانشگاه سوره، مهندس الهم نجف اوشانی، سال ۱۳۹۳
۲۷. طراحی مرکز محله عودلاجان و بخشی از محله با هدف ارتقای شاخص های پایداری اجتماعی با تاکید بر مولفه های امنیت و هویت، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی، مهندس مینا هادی، سال ۱۳۹۴
۲۸. طرح توسعه موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی به دانشگاه، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی، مهندس تارا بهاری، سال ۱۳۹۴
۲۹. طراحی سفارت خانه ایران در کشور مالزی با رویکرد معماری ایرانی- اسلامی، دانشگاه سوره، مهندس سجاد نصیری، سال ۱۳۹۴
۳۰. بررسی و تبیین ارتقا تعاملات اجتماعی در بناهای فرهنگی، دانشگاه سوره، امین رضا فرمان سال ۱۳۹۴
۳۱. بررسی تاثیر عوامل محیطی بر رفتار کودکان دارای اوتیسم دانشگاه سوره، سارا پرهون سال ۱۳۹۴
۳۲. استفاده از فناوری های نوین در بناهای تاریخی دانشگاه سوره، الهام نجف اوشانی سال ۱۳۹۴
۳۳. طراحی سفارت خانه ایران در کشور مالزی با رویکرد معماری ایرانی دانشگاه سوره، سجاد نصیری سال ۱۳۹۴
۳۴. طراحی داخلی آپارتمانهای ونک پارک با رویکرد معماری اسلامی دانشگاه سوره، زهرا اسماعیل زاده سال ۱۳۹۴
۳۵. بازشناسی هنرهای اسلامی به منظور طراحی دانشکده در گرمسار دانشگاه سوره، المیرا رادمهر سال ۱۳۹۴
۳۶. ساختن در فضای ساخته شده نمونه موردی بهسازی پایانه فرودگاه بین المللی امام خمینی (ره) دانشگاه سوره، سونیا نعیمی نوروله سال ۱۳۹۴
۳۷. طراحی داخلی مسکن تطبیق پذیر در محیط های محدود با تکنیک اریگامی دانشگاه سوره، محمد سوری سال ۱۳۹۴
۳۸. طراحی مرکز فرهنگی آموزشی ویژه کودکان دانشگاه سوره، میترا لشکری سال ۱۳۹۴
۳۹. دریافت و مفهوم سنت از طب سنتی و بازتاب آن در معماری دانشگاه سوره زهرا بیانی سال ۱۳۹۴
۴۰. بازخوانی هنرهای آیینی و بازتاب آن در طراحی معماری دانشگاه سوره مهرناز توپه سال ۱۳۹۴
۴۱. طراحی مرکز نمایش های آیینی و سنتی ایران (کاروانسرای ده نمک) دانشگاه سوره لیلا دانشورنیا سال ۱۳۹۴
۴۲. مرکز تحقیقات و فناوری طب سنتی با رویکرد باغ شفا دانشگاه سوره صادق کیان سال ۱۳۹۴
۴۳. طراحی فرهنگسرا در منطقه یک تهران دانشگاه سوره امیر خشه چی سال ۱۳۹۴
۴۴. طراحی کافه باغ (خانه ناصرالدین میرزا) دانشگاه سوره، مرضیه فلاح مراد سال ۱۳۹۴
۴۵. مطالعه معماری سنتی بازار به منظور طراحی مرکز تجاری دانشگاه سوره، زهرا حاج نقی تهرانی سال ۱۳۹۴
۴۶. پژوهشگاه کویر شناسی، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار، مریم رستمی، سال ۱۳۹۴
۴۷. طراحی خانه کودک، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار، اعظم زالی، سال ۱۳۹۴
۴۸. طراحی میدان گاه شهری ونک، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار، شادی کیقبادی، سال ۱۳۹۴
۴۹. طراحی دانشکده عمران و معماری، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار، علی مرادی، سال ۱۳۹۴
۵۰. بررسی تاثیر معماری فضاهای آموزشی، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار، علی رفیق دوست، سال ۱۳۹۴
۵۱. خانه معماران ایران با کاربرد فرهنگی و اجتماعی و توجه به معماری پایدار، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار، مجید عزیزی، سال ۱۳۹۵
۵۲. مرکز اقامتی و تفریحی خاص جامعه (سالمندان و کودکان بی سرپرست) با ارتقای تاثیر روانی محیط بر ساکنان، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار، نیلوفر امامی، سال ۱۳۹۵
۵۳. بنیاد معماری ایران، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار، الهام کیان مقدم، سال ۱۳۹۵
۵۴. طراحی اقامتگاه کوهستان با رویکرد معماری پایدار، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار، فاطمه نادرنژاد، سال ۱۳۹۵
۵۵. طراحی تجمع مسکونی با رویکرد پایداری اجتماعی، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار، آیدا اقبالی نمین، سال ۱۳۹۵
۵۶. مرکز اقامتی و تفریحی با رویکرد پایدار، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار، محسن دمرچلی، سال ۱۳۹۵
۵۷. طراحی مرکز تفریحی و توریستی، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار، سید داود حسینی، سال ۱۳۹۵
۵۸. مرکز چند رسانه ای، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار، بنفشه ادیبی، سال ۱۳۹۵

۵۹. طراحی بیمارستان عمومی با هدف ارتقای کیفیت محیطی با معیارهای روز ، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی گرمسار ، مهناز جهانی خصال ، سال ۱۳۹۵
۶۰. نمایشگاه بین المللی تجهیزات اداری ، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی گرمسار ، سحر مدنی کزازی ، سال ۱۳۹۵
۶۱. ارائه راهکارهای موثر برای افزایش بهره وری منابع انسانی در پروژه های صنعت ساخت ، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی گرمسار ، مرضیه زارع ، سال ۱۳۹۵
۶۲. نقش رهبری استراتژیک در ایجاد ظرفیت های شناخته شده و ناشناخته در سازمان صنعت ساخت ، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی گرمسار ، سوگند حسنی گرگانی ، سال ۱۳۹۵
۶۳. نقش ظرفیت های ناشناخته سازمانهای ساخت و ساز در راستای اهداف استراتژیک ، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی گرمسار ، بابک زمانزاده ، سال ۱۳۹۵
۶۴. باز آفرینی فضای داخلی بازار سرپوشیده شهرستان ایرانشهر، دانشگاه سوره ، سیده اسماء سجادی ، سال ۱۳۹۵
۶۵. بهسازی سقف کاذب ایستگاه چهارراه ولیعصر- متروی تهران ، دانشگاه سوره ، علی سلیمانی ، سال ۱۳۹۵
۶۶. ساماندهی و اسکان مردم در شرایط بحرانی بر اساس معماری داخلی و بررسی پدافند غیر عامل به عنوان بخشی از شهر خوشه ای ، دانشگاه سوره ، رضا آقایی سربرزه ، سال ۱۳۹۵
۶۷. طراحی دانشگاه آینده طراحی سوره طراحی بهینه دانشگاه با تکیه بر کیفیت فضاهای آموزشی و فضای سبز ، دانشگاه سوره ، آزاده ناییبی ، سال ۱۳۹۵
۶۸. طراحی مجموعه فرهنگی در مجاورت حرم حضرت عبدالعظیم با رویکرد ارتقاء هویت اجتماعی جوانان ساکن شهر ری ، دانشگاه سوره ، الهام محمد علیزاده ، سال ۱۳۹۵
۶۹. طراحی مرکز فرهنگی آموزشی هنرهای ایرانی - اسلامی ، دانشگاه سوره ، هانیه حبیبی ، سال ۱۳۹۵
۷۰. طراحی مرکز آموزش و اجرای موسیقی ایرانی ، دانشگاه سوره ، حسام توسلی ، سال ۱۳۹۵
۷۱. طراحی موزه جنگ جهت حفظ و ارتقاء ارزشهای انسانی و اجتماعی و اعتقادات معنوی ، دانشگاه سوره ، سارا فغان زاده ، سال ۱۳۹۵
۷۲. ساختن در بنای ساخته شده (نمونه موردی کاروانسرای لاسجرد) ، دانشگاه سوره ، حمید رضا محمودیان ، سال ۱۳۹۵
۷۳. طراحی ساختمان نظام مهندسی استان سمنان ، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی ، علی بهار ، سال ۱۳۹۵
۷۴. طراحی باغ موزه کرمان با رویکرد معماری پایدار ، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی ، محمد مهدی محمدی ، سال ۱۳۹۵
۷۵. مرکز ترک اعتیاد با رویکرد سازبانی اجتماعی ، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی ، فرناز فریدونیان ، سال ۱۳۹۶
۷۶. طراحی بیمارستان کودکان با رویکرد روانشناسی ، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی ، الهام رجبی ، سال ۱۳۹۶
۷۷. مرکز آموزشی - درمانی و تحقیقاتی کودکان طیف اتیسم ، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی ، ریحانه علیپور ، سال ۱۳۹۶
۷۸. طراحی شهرک صنعتی با رویکرد معماری الکترونیک ، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی ، ثاره مشکین فام ، سال ۱۳۹۶
۷۹. ارائه چارچوبی برای ارزیابی، انتخاب و اولویت بندی پروژه های صنعت ساخت و ساز ، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، داوود علیپور، سال ۱۳۹۶
۸۰. الزامهای مدیریت کیفیت در پروژه های بلند مرتبه شهر اردبیل ، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی ، جواد فرهنگد ، سال ۱۳۹۶
۸۱. کاربرد مدلسازی اطلاعات ساختمان، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی ، بهنام زعیمی یزدی، سال ۱۳۹۶
۸۲. طراحی بیمارستان با رویکرد معماری اکولوژی ، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی ، علی نو بخت مقدم ، سال ۱۳۹۶
۸۳. طراحی پایانه مسافربری، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی ، علیرضا دستیار ، سال ۱۳۹۶
۸۴. طراحی کودکانستان در اردبیل، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی ، تورج رحیمی، سال ۱۳۹۶
۸۵. طراحی مسجد با رویکرد معماری نوین، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی ، سید امیر حسینی ، سال ۱۳۹۶
۸۶. اصول طراحی مجتمع های قضایی، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی ، اباذر حضرت قلی ، سال ۱۳۹۶
۸۷. ساختن در فضای ساخته شده با رویکرد گرافیک، دانشگاه سوره، ایما میرزا علیخانی، ۱۳۹۶
۸۸. مرکز گفتگوی ادیان در محله جلفا اصفهان، دانشگاه سوره، امیررضا طالع زاری، ۱۳۹۶

۸۹. خانه ای برای حاشیه نشینان، با مطالعه ی نقش جنبش راسیونالیزم، در طراحی مسکن اجتماعی، دانشگاه سوره، دنا بختیاری، ۱۳۹۶
۹۰. طراحی فروشگاه لباس با رویکرد پایدار زیست محیطی، دانشگاه سوره، سپیده میرآبا، ۱۳۹۶
۹۱. طراح مجتمع مسکونی در بافت قدیم کاشان، دانشگاه سوره، فتانه خلیلی، ۱۳۹۶
۹۲. شناسایی ویژگی ها و اصول مسکن مطلوب بر اساس تعالیم اسلامی، دانشگاه سوره، پریا فولادی پناه، ۱۳۹۶
۹۳. بازسازی کاروانسرای خوی در بافت تاریخی، دانشگاه سوره، محمد احسان مالگیری، 1396
۹۴. مطالعه اثرات نوع قراردادبر کاهش موارد ادعایی در پروژه های ساختمانی، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، حسام نژاد حسن، ۱۳۹۷
۹۵. بررسی تاثیر عامل رهبری بر موفقیت پروژه های ساختمانی (مطالعه موردی پروژه مسکن مهر استان خوزستان)، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، ایمان جعفری آئی، ۱۳۹۷
۹۶. مدل بهینه سازی تحویل پروژه های ساخت (مطالعه موردی ایستگاه آتش نشانی شهر تهران)، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، رسول بهزاد پور، ۱۳۹۷
۹۷. طراحی هتل هوشمند با رویکرد بهینه سازی مصرف انرژی، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، راحله یار محمدی، ۱۳۹۷
۹۸. موزه هنر های مدرن با استفاده از تکنولوژی نوین در ساخت، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، ادریس خانی، ۱۳۹۷
۹۹. طراحی حوزه هنری با رویکرد پایداری اجتماعی، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، سارا مهرپور، ۱۳۹۷
۱۰۰. طراحی دانشکده پزشکی سمنان، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، احسان خمسه، ۱۳۹۷
۱۰۱. طراحی مجموعه کمپ محیط زیست در مجاور کاروان سرای قصر بهرام، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، بهزاد فیضی فیض آبادی، ۱۳۹۷
۱۰۲. طراحی مجموعه اقامتی بوم گردی، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، الهه زینلی، ۱۳۹۷
۱۰۳. طراحی یادمان ساختمان پلاسکو، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، پگاه فتحی، ۱۳۹۷
۱۰۴. طراحی مرکز نگهداری کودکان بی سرپرست، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، سید رضا حسینی، ۱۳۹۷
۱۰۵. طراحی هتل توریستی تفریحی در جزیره کیش با رویکرد معماری سبز، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، شیما طالب لو، ۱۳۹۷
۱۰۶. طراحی مجتمع آموزشی فرهنگی نابینایان، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، هدی یزدی، ۱۳۹۷
۱۰۷. طراحی مجموعه اقامتی هتل در همجواری فرودگاه بین المللی امام خمینی، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، اکرم مومنی ونداده، ۱۳۹۷
۱۰۸. بررسی فضاهای عمومی در مسکن اجتماعی نمونه موردی مسکن مهر گرمسار، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، مجید پورمیرعلی، ۱۳۹۷
۱۰۹. مجتمع فرهنگی تفریحی با رویکرد معماری پایدار، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، سینا مهرداد، ۱۳۹۷
۱۱۰. پژوهشگاه هوشمند گل و گیاه، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، شبنم باوادی، ۱۳۹۷
۱۱۱. مجتمع فرهنگی توریستی چیتگر، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، زیبا امین زاده، ۱۳۹۷
۱۱۲. مجتمع تجاری رفاهی گردشگری یاران، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، داوود غفاری، ۱۳۹۷
۱۱۳. مرکز آموزش و درمان دیابت، موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی، کسری امیری، ۱۳۹۷
۱۱۴. بازنه سازی فضای داخلی کارخانه ی قوطی سازی خزانه تغییر عملکرد به مرکز فرهنگی اجتماعی، دانشگاه سوره، پریسا تراب بیگی، ۱۳۹۷
۱۱۵. بازنه سازی فضای اداری دانشگاه مرکزی سوره، دانشگاه سوره، فائزه گنجه، ۱۳۹۷
۱۱۶. بازسازی و بهسازی موزه ایران باستان بر اساس فناوری چند رسانه ای، دانشگاه سوره، پونه رضایی راد، ۱۳۹۷

## تجربیات حرفه ای:

از سال ۱۹۸۹ لغایت ۱۹۹۴ با سمت آرشیکتکط طراح در دفتر:

۱. Bruno Falvo در ایتالیا - میلان

۲. Claudio DiniAssociati در ایتالیا - میلان

۳. از سال ۱۳۷۶ آرشیکتکط طراح در دفتر مشاور شهروبنیان (ادامه دارد)

۴. از سال ۱۳۸۰ مشاور معماری و عمرانی در امور ساخت و ساز در منطقه ویژه اقتصادی ارگ جدید بم (ادامه دارد)

## تجربیات آموزشی در ایران:

- ۱- تدریس در مقطع کارشناسی ارشد مبانی نظری هنرهای تجسمی در دانشگاه آزاد
- ۲- تدریس در مقطع کارشناسی ارشد معماری اسلامی در دانشگاه آزاد
- ۳- تدریس در مقطع کارشناسی درس تجزیه و تحلیل و نقد آثار تجسمی در دانشگاه آزاد
- ۴- تدریس در مقطع کارشناسی مرمت در معماری در دانشگاه امام حسین (ع)
- ۵- تدریس در مقطع کارشناسی معماری ایران و جهان در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
- ۶- تدریس در مقطع کارشناسی معماری در دانشگاه تهران (ادامه دارد)
- ۷- تدریس در مقطع کارشناسی معماری مؤسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی گرمسار (ادامه دارد)
- ۸- تدریس در مقطع کارشناسی ارشد معماری مؤسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی گرمسار (ادامه دارد)
- ۹- تدریس در مقطع کارشناسی ارشد معماری دانشکده معماری دانشگاه سوره (ادامه دارد)
- ۱۰- ریاست روابط بین الملل مؤسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی گرمسار (ادامه دارد)
- ۱۱- تدریس در مقطع کارشناسی ارشد معماری دانشگاه هنر تهران (ادامه دارد)
- ۱۲- عضو هیئت علمی دانشکده معماری دانشگاه سوره
- ۱۳- ریاست روابط بین الملل دانشگاه سوره (ادامه دارد)
- ۱۴- ریاست دانشکده معماری دانشگاه سوره در سه دوره نامتوالی (ادامه دارد)
- ۱۵- مدیر گروه معماری داخلی دانشگاه سوره
- ۱۶- رییس دفتر مطالعات مشترک ایران و ایتالیا در رابطه با معماری و شهرسازی (ادامه دارد)
- ۱۷- ریاست روابط بین المللمؤسسه آموزش عالی هنر شیراز (ادامه دارد)
- ۱۸- عضو هیات علمی مؤسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی گرمسار (ادامه دارد)
- ۱۹- مدیر گروه کارشناسی ارشد مهندسی معماری اسلامی در دانشکده معماری دانشگاه سوره (ادامه دارد)
- ۲۰- مدیر گروه کارشناسی پیوسته مهندسی معماری مؤسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی گرمسار (ادامه دارد)
- ۲۱- مدیر گروه کارشناسی ارشد نا پیوسته مؤسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی گرمسار (ادامه دارد)
- ۲۲- سرپرست بخش معماری مؤسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی گرمسار (ادامه دارد)
- ۲۳- مدیر گروه کارشناسی ارشد مدیریت پروژه مؤسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی گرمسار

## برگزاری کنفرانس های بین المللی ذیل:

۱. پروفیسور باربرا "تحت عنوان معماری مدرن و هویت فرهنگی اتوبیوگرافی معماران حوزه مدیترانه" سال ۲۰۱۰
۲. پروفیسور فولی "تحت عنوان معماری مدرن و معاصر ایتالیا در بستر اروپا" سال ۲۰۱۰
۳. پروفیسور رومانو "تحت عنوان نحوه استفاده از تکنیک های گذشته معماری ایران در معماری معاصر" سال ۲۰۱۰
۴. پروفیسور جینتو "تحت عنوان کاتالوگاتسیون و مرمت مسجد جامع اصفهان" سال ۲۰۱۰
۵. پروفیسور دی جورجو "تحت عنوان زیباسازی شهری مطالعه موردی شهر تهران" سال ۲۰۱۱

۶. پروفیسور توپتی "تحت عنوان نحوه استفاده از بافتهای تاریخی" سال ۲۰۱۱
۷. پروفیسور پریانی "تحت عنوان مبنای مرمت بناهای تاریخی" سال ۲۰۱۱
۸. پروفیسور آنتونینو ساجو "تحت عنوان فرآیند معماری پیتر آیزنمن" سال ۲۰۱۲
۹. پروفیسور پرمولی، پروفیسور سروی "تحت عنوان استفاده مجدد از بناهای تاریخی" سال ۲۰۱۲
۱۰. پروفیسور باربرا "تحت عنوان هویت فرهنگی معماران مدرن در کشورهای اسلامی" سال ۲۰۱۲
۱۱. پروفیسور آنتونینو ساجو "تحت عنوان نقش فریم در معماری جوزپه ترانی بنیان گزار معماری راسیونالیسم در ایتالیا" ۲۰۱۴

### برگزاری نمایشگاههای بین المللی ذیل:

- الف) نمایشگاه استادان عصر رنسانس "تحت عنوان هنر، نوع، جنگ و شهر در زمینه معماری و شهرسازی" سال ۲۰۱۱
- ب) نمایشگاه تجارب مرمت در ایتالیا و ترکیه سال ۲۰۱۱

### استاد راهنمای ایرانی پنجنفر از دانشجویان دوره دکترا در دانشگاه ساینزای رم به اسامی:

- رساله دکتری مهندس امیر محمد خانی "تحت عنوان نقش ایدئولوژی در شکل گیری معماری معاصر ایران"
- رساله دکتری مهندس حمیدرضا بکتاش "تحت عنوان ساماندهی بافتهای فرسوده در مقابل زلزله" (رساله فوق در تاریخ ۲۰۱۳/۶/۱۱ دفاع گردید)
- رساله دکتری مهندس علیرضا اکبریان "تحت عنوان باز زنده سازی میدان کهنه اصفهان" (رساله فوق در تاریخ ۲۰۱۳/۶/۱۱ دفاع گردید)
- رساله دکتری مهندس افشین قربانی "تحت عنوان نقش کاروانسراهای ایران در شکل گیری علم رنسانس" (رساله فوق در تاریخ ۲۰۱۳/۱۲/۱۲ دفاع گردید)
- رساله دکتری مهندس فرناز هاشم نیا "تحت عنوان ارتقاء ساختار محله در بافتهای فرسوده واجد ارزش تاریخی" (رساله فوق در تاریخ ۲۰۱۴/۹/۱۲ دفاع گردید)

### سخنرانی و سمینارهای مختلف:

۱. جایگاه یزد در صنعت توریسم ایران سال ۱۹۹۹
۲. سه سخنرانی در مرکز گفتگوی تمدنها تحت عنوان: سال ۱۹۹۹  
الف: مشترکات معماری ایران و غرب  
ب: پرسپولیس تبلور هنر در گفتگوی تمدنها  
ج: بررسی نهادهای اجتماعی شهرهای ایرانی و قرون وسطی در غرب
۳. سخنرانی برای دانشجویان کارشناسی ارشد معماری در دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکز تحت عنوان چگونه به معماری بنگریم؟ سال ۱۹۹۹
۴. دبیر علمی همایش توسعه منابع انسانی و صنعت جهانگردی سال ۲۰۰۰
۵. سخنرانی در دانشگاه آزاد اسلامی واحد بندر عباس تحت عنوان از مرمت معماری تا مرمت شهری سال ۲۰۰۹
۶. سخنرانی در مؤسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی گرمسار تحت عنوان نظریه اندیشمندان در رابطه با معماری (معماری چیست؟) سال ۲۰۱۰
۷. سخنرانی برای دانشجویان دوره دکتری در دانشگاه SAPIENZA رم تحت عنوان چگونه به معماری ایران بنگریم سال ۲۰۱۰
۸. سخنرانی برای دانشجویان دوره دکتری در دانشگاه POLITECNICO DI BARI تحت عنوان نقش مراکز محله در شکل گیری شهرهای اسلامی سال ۲۰۱۰
۹. سخنرانی برای دانشجویان دوره کارشناسی معماری مؤسسه آموزش عالی هنر شیراز تحت عنوان مبانی نظری معماری ایران سال ۲۰۱۰

۱۰. سخنرانی برای دانشجویان دوره دکترای در پلی تکنیک باری (ایتالیا) "تحت عنوان نقش کاروانسرا در امتداد جاده ابریشم" سال ۲۰۱۱
۱۱. سخنرانی برای دانشجویان دوره دکترای در دانشگاه ساینزا رم (ایتالیا) "تحت عنوان مبنای مرمت و تغییر کاربری بناهای تاریخی" سال ۲۰۱۱
۱۲. سخنرانی برای دانشجویان دوره کارشناسی معماری دانشکده معماری دانشگاه آزاد دماوند "تحت عنوان معماری راسیونالیسم" سال ۲۰۱۳
۱۳. سخنرانی جهت دانشجویان مقاطع مختلف معماری در حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی "تحت عنوان پروسه شکل گیری معماری در گذر زمان" سال ۲۰۱۳
۱۴. سخنرانی جهت دانشجویان دانشگاه تهران به مناسبت ورک شاپ بین المللی، بین پلی تکنیک میلان و دانشگاه تهران در محل موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی سال ۲۰۱۳
۱۵. سخنرانی جهت دانشجویان پلی تکنیک میلان به زبان ایتالیایی به مناسبت ورکشاپ بینالمللی، بین پلی تکنیک میلان و دانشگاه تهران در محل موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی سال ۲۰۱۳
۱۶. سخنران کلیدی در کنفرانس بین المللی عمران، معماری و توسعه پایدار شهری تبریز تحت عنوان "مبانی نظری معماری راسیونالیسم و کانستراکتویسم و ساختن در فضای ساخته شده. سال ۲۰۱۴
۱۷. سخنرانی جهت دانشجویان کارشناسی ارشد دانشکده معماری دانشگاه آزاد دماوند تحت عنوان "ساختن در فضای ساخته شده"
۱۸. سخنرانی در دیپارتمان معماری و ساخت جهت دانشجویان دوره دکتری دانشکده معماری دانشگاه ساینزا تحت عنوان "شهر در شهر محله جلفای اصفهان، تاریخ و آنالیز شهری" سال ۲۰۱۴
۱۹. سخنرانی جهت دانشجویان پلی تکنیک میلان و دانشگاه تهران تحت عنوان "ساختن در فضای ساخته شده" به مناسبت ورکشاپ بین المللی، بین پلی تکنیک میلان، موسسه و دانشگاه تهران در محل موسسه آموزش عالی علاءالدوله سمنانی سال ۲۰۱۴
۲۰. سخنرانی جهت دانشجویان دوره دکتری دانشگاه ساینزای رم تحت عنوان "مبانی نظری معماری و شهر سازی اسلامی ایران در گذر زمان" فوریه ۲۰۱۵
۲۱. سخنرانی جهت مهندسين معمار سازمان نظام مهندسی میلان در پلی تکنیک میلان تحت عنوان "مبانی نظری معماری و شهر سازی اسلامی ایران در گذر زمان" فوریه ۲۰۱۵

## مقاله ها و کتب :

۱. میدان نقش جهان سرآغاز یک انقلاب شهرسازی
۲. کاروانسرای رباط شرف شهر اسلامی مینیاتوری
۳. پرسپولیس تبلور هنر در گفتگوی تمدنها
۴. باغهای ایرانی و چهار باغ
۵. مشترکات معماری ایران و غرب
۶. محور فرهنگی و تاریخی محله ای به نام جلفا (علمی ترویجی رهپویه هنر)
۷. مرمت شهری و ارتقای سیمای شهری (علمی ترویجی رهپویه هنر)
۸. بررسی تاریخی تحولات میدان در عرصه شهر (شهرهای اروپایی و ایران) علمی ترویجی رهپویه هنر
۹. انتشار کتاب جستاری در تاریخ معماری و شهر سازی ایران
۱۰. مرمت شهری و باز زنده سازی کانون های اجتماعی و آسیب شناسی در بافت تاریخی محله جلفای اصفهان (علمی پژوهشی مجله هویت شهر)
۱۱. بازشناسی مفهوم هویت کالبدی و تعامل معماری کهنه و نودر ساماندهی محله تاریخی جلفا (علمی پژوهشی مجله مطالعات شهر ایرانی اسلامی)
۱۲. "آسیب ها و چالش های ناشی از معماری بی هویت و ضرورت بازشناسی هویت ایرانی" ، ارائه شده در اولین کنفرانس ملی معماری و شهرسازی اسلامی، بهمن ۹۲، دانشگاه زاهدان



۱۳. "بازشناسی توسعه پایدار در معماری زیر زمینی"، ارائه شده در کنفرانس بین المللی عمران، معماری و توسعه پایدار شهری، آذر ماه ۹۲، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز
۱۴. "آسیب ها و چالش های پیش روی توسعه پایدار در ایران، نمونه موردی شهر اصفهان"، ارائه شده در کنفرانس بین المللی عمران، معماری و توسعه پایدار شهری، آذر ماه ۹۲، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز
۱۵. "ساختمان های زیر زمینی-راهکاری نو در جهت کاهش انرژی" ارائه شده در سومین کنفرانس بین المللی رویکرد های نوین در نگهداشت انرژی، به صورت مقاله و سخنرانی، اسفند ۹۲، دانشگاه تهران
۱۶. "استفاده از سیستم های فتوولتائیک راهکاری نوین در جهت کاهش انرژی ساختمان های بلند"، ارائه شده در سومین کنفرانس بین المللی رویکرد های نوین در نگهداشت انرژی، اسفند ۹۲، دانشگاه تهران
۱۷. "تاثیر فرهنگ و بازپروری هویت فرهنگی در معماری معاصر ایران"، ارائه شده در کنفرانس ملی معماری، فرهنگ و مدیریت شهری، اسفند ۹۲، دانشگاه هنر کرج
۱۸. "بازاندیشی و ارتقای مفهوم هویت معماری از منظر آموزه های ایرانی-اسلامی"، ارائه شده در کنفرانس ملی هویت فرهنگی و سبک زندگی اسلامی، بهمن ۹۲، دانشگاه آزاد واحد شیراز
۱۹. شناسایی پتانسیل ها و ظرفیت های گردشگری در روستاهای ایبانه و فرحزاد با استفاده از روش توصیفی تحلیلی **sowat**، اولین کنفرانس جغرافیا، گردشگری، منابع طبیعی و توسعه پایدار، مهر ۹۳
۲۰. توسعه گردشگری در محیطهای روستایی با تکیه بر مبانی **Albergo Diffuso**- اولین کنفرانس جغرافیا، گردشگری، منابع طبیعی و توسعه پایدار، مهر ۹۳
۲۱. مصالح هوشمند راهکاری نوین در جهت معماری پایدار، کنفرانس نگهداشت انرژی شهریور ۹۳
۲۲. انتشار کتاب ایران، شهرها، مسیرها، کاروانسراها با همکاری دانشکده معماری دانشگاه ساینزای رم به زبان فارسی و ایتالیایی
۲۳. نور و رنگ یکی از شاخصه های ویژگی معماری سنتی ایران، ارائه شده در کنفرانس بین المللی انسان، معماری، عمران و شهر، خرداد ۹۴، شهر تبریز
۲۴. تعادل و تقارن به عنوان یکی از مفاهیم بنیادی معماری ایران، ارائه شده در کنفرانس بین المللی انسان، معماری، عمران و شهر، خرداد ۹۴، شهر تبریز
۲۵. ارزیابی مولفه حس مکان از منظر روان شناسی محیط در معماری بازار (نمونه موردی مطالعه بازار تهران) مطالعات روان شناسی علوم تربیتی دوره ۴، شماره ۳، پاییز ۹۷، صفحات ۷۶-۹۸ **online ISSN:2476-4477 print ISSN:2538-2071**  
[www.irjournals.com](http://www.irjournals.com)
۲۶. تبیین ضوابط و مقررات شهرسازی و معماری و در آیش در ارتقای کیفیت زندگی کاربران (نمونه موردی مطالعه کلان شهر تهران) مطالعات جغرافیا عمران و مدیریت شهری دوره ۴، شماره ۳، پاییز ۹۷، صفحه ۱-۱۰
۲۷. **online ISSN:2476-4477 print ISSN:2538-211X**  
[www.irjournals.com](http://www.irjournals.com)
۲۸. معماری همساز با اقلیم در ساختار پردیس های ایرانی با رویکرد پایداری مطالعات فرهنگ و هنر دوره ۳، شماره ۳، پاییز ۹۷، صفحات ۱۲-۲۹  
**online ISSN:2538-4937 print ISSN:2588-2708**  
[www.irjournals.com](http://www.irjournals.com)

#### مدیر قراردادهای بین المللی با دانشگاههای ایتالیا:

۱. پروژه تبادل استاد و دانشجو و تحقیق با دانشکده معماری پلی تکنیک میلان در مقطع کارشناسی ارشد و دکترا
۲. پروژه تبادل استاد و دانشجو و تحقیق با دانشکده Design پلی تکنیک میلان در مقطع کارشناسی ارشد و دکترا
۳. پروژه تبادل استاد و دانشجو و تحقیق با دانشکده معماری دانشگاه ساپینزا رم در مقطع کارشناسی ارشد و دکترا
۴. پروژه تبادل استاد و دانشجو و تحقیق با دانشکده معماری دانشگاه فدريک دوم در ناپل در مقطع کارشناسی ارشد و دکترا

۵. عضو بورد علمی ورک شاپ بین المللی پلی تکنیک باری (ایتالیا) و موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار "تحت عنوان مرمت و بروز رسانی کاروانسرای ده نمک در گرمسار" سال ۲۰۱۱

### ورکشاپ های بین المللی

۱. عضو بورد علمی ورک شاپ بین المللی موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار و پلی تکنیک میلان (ایتالیا) تحت عنوان طراحی و مرمت قلعه سال ۲۰۱۱ "The Fuentes Fort ruins in Colico"
۲. عضو بورد علمی ورک شاپ بین المللی دانشگاه ساینزا رم (ایتالیا) و دانشگاه سوره ، دانشگاه تهران ، دانشگاه علم و صنعت ، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار "تحت عنوان مرمت شهری محله بریانک در تهران" سال ۲۰۱۲
۳. عضو بورد علمی ورک شاپ بین المللی موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار و پلی تکنیک میلان و دانشگاه تهران تحت عنوان استفاده مجدد از بناهای تاریخی نمونه موردی کتابخانه پروین اعتصامی در باغ نگارستان سال ۲۰۱۳
۴. عضو بورد علمی ورکشاپ بین المللی موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار و دانشگاه ساینزا رم ، دانشگاه سمنان و میراث فرهنگی سمنان تحت عنوان "استفاده از فناوریهای نوین در بناهای تاریخی" سال ۲۰۱۳
۵. عضو بورد علمی ورکشاپ بین المللی موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار و پلی تکنیک میلان و دانشگاه تهران تحت عنوان "ساختن در فضای ساخته شده، نمونه مورد کاروانسرای ده نمک" سال ۲۰۱۳
۶. عضو بورد علمی ورکشاپ بین المللی موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار و پلی تکنیک باری، دانشگاه تهران و دانشگاه سمنان تحت عنوان "فتوگرامتری در معماری" سال ۲۰۱۴
۷. عضو بورد علمی ورکشاپ بین المللی موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار و پلی تکنیک میلان و دانشگاه تهران تحت عنوان "ساختن در فضای ساخته شده." سال ۲۰۱۴
۸. عضو بورد علمی ورک شاپ بین المللی دانشگاه ساینزا رم (ایتالیا) و دانشگاه سوره ، دانشگاه تهران ، دانشگاه دالیان چین ، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار "تحت عنوان مرمت محله عودلاجان" سال ۲۰۱۵
۹. عضو بورد علمی ورک شاپ بین المللی دانشگاه ساینزا رم (ایتالیا) و دانشگاه سوره ، دانشگاه تهران ، موسسه آموزش عالی علاء الدوله سمنانی گرمسار "تحت عنوان کارگاه کیفیت دادن به فضاهای بیرون از ایستگاه مترو" سال ۲۰۱۶